



# STORYTELLING

## ENGLISH WORKSHOPS PER LA SCUOLA PRIMARIA

Egregio Dirigente, gentile Docente,

vi siete mai soffermati a valutare quanto lo **Storytelling** sia un efficace strumento di insegnamento e apprendimento della lingua straniera? Quanto sia **divertente, appassionante ed efficace**?

Gli Acle Storytelling sono composti da Shows e Workshops interattivi che coinvolgono i partecipanti linguisticamente ed emotivamente. Le caratteristiche stilistiche quali **rime e ripetizioni**, la ricercata **chiarezza del testo narrativo** e delle **drammatizzazioni attive**, l'uso di **immagini, suoni e canzoni** unite all'**interazione** e allo **humor**, sono gli strumenti del coinvolgimento attivo dei partecipanti.

Animatori esperti, madrelingua inglese, narrano interpretano e animano testi graduati, interagendo con i partecipanti.

La lingua inglese viene così proposta e appresa in modalità esperienziale rimanendo impressa nella memoria a lungo termine, (cit. S. D. Krashen).

### ■ REPERTORIO

<b>Classi I</b>	"Alex's Day at the Zoo"
<b>Classi II</b>	"Alex's Adventure in Space"
<b>Classi III</b>	"Alex and the Missing Hamster"
<b>Classi IV</b>	"Lost in Time"
<b>Classi V</b>	"Alex's Adventures Around the World"

### ■ ATTIVITÀ

Gli ACLE Storytelling sono graduati e vengono concordati in base al numero dei vostri partecipanti e all'orario scolastico.

È possibile programmare da 6 a 12 interventi giornalieri della durata di 60 minuti (solo Shows) o 90 minuti (Shows + Workshops) ciascuno.

Ogni attività è effettuata da un animatore madrelingua con un gruppo classe per i repertori delle classi I, II, III. Le attività delle classi IV e V saranno svolte da due animatori a cui potranno partecipare contemporaneamente due classi.

### ■ PRE-TEACHING

È parte integrante dell'attività. Verranno inviate le Synopses con le key words e alcuni link di canzoni con cui preparare i vostri studenti per renderli più partecipi durante gli shows. Le Key Words corrispondono ai termini utilizzati e proposti durante lo Storytelling.

### ■ ANIMATORI

3 Animatori esperti madrelingua inglese, esperti nella drammatizzazione teatrale e nella realizzazione di laboratori didattici.

### ■ N° PARTECIPANTI

Nell'arco di una giornata possono essere coinvolti fino a un massimo di 300 partecipanti.

## ■ LIVELLI

Gli Storytelling sono graduati in base al livello A1 del **C.E.F.R. (Common European Framework of Reference)** e alle competenze linguistiche dei vostri studenti.

## ■ POST-TEACHING

Al termine dello Storytelling viene fornito il materiale didattico da utilizzare per ampliare, approfondire ma soprattutto fissare le nozioni acquisite.

## ■ OBIETTIVI DIDATTICI

Gli ACLE Storytelling mirano a:

- Identificare le parole chiave legate alla Story
- Comprendere brevi frasi
- Migliorare la pronuncia e la comprensione
- Ampliare il lessico e acquisire strutture linguistiche
- Motivare ad utilizzare la lingua in inglese
- Stimolare alla lettura in inglese

## ■ DIPLOMA

Viene rilasciato all'Istituto Comprensivo, a testimonianza dell'esperienza scenica rappresentata.

## ■ RICADUTA

L'interazione con gli animatori madrelingua rende consapevoli gli studenti dell'utilità della lingua inglese nel quotidiano e motiva l'apprendimento per la conquista di uno strumento di comunicazione ormai imprescindibile.

# COME ORGANIZZARE GLI ACLE STORYTELLING

## ■ INFORMAZIONI E BOOKING

Gli uffici ACLE sono a vostra disposizione per chiarimenti e tournée timing.

A seguito della comunicazione del numero delle classi coinvolte e degli studenti partecipanti, sarà inviato **un preventivo gratuito e non vincolante** con proposte di date e orari. In seguito alla conferma del preventivo l'Istituto riceverà la convenzione che il Dirigente Scolastico firmerà per accettazione degli accordi.

## ■ PRENOTAZIONI

- LAZIO E SUD: ■ Tel. +39 06 87180104 ■ lazio@acle.it ■ Num. verde. 800 598880
- ALTRE REGIONI: ■ Tel. +39 0437 990617 ■ storytelling@acle.it ■ Num. verde. 800 598880

## ■ SPAZI

Si richiede la disponibilità di spazi idonei in cui i partecipanti affluiranno man mano, seguendo gli orari pianificati.

## ■ QUOTE

Le quote per studente variano da **€ 5 a € 7**, in funzione del numero dei partecipanti e della formula di attività scelta. Gli interventi prevedono un numero minimo giornaliero di partecipanti.

## ■ FATTURAZIONE

Verrà emessa fattura elettronica - Legge numero 244 del 24 dicembre 2007 in esenzione IVA ai sensi dell'art. 10 D.P.R. 633/72 comma 20 per gli Istituti e Scuole riconosciuti dalla Pubblica Amministrazione.

Ci auguriamo di aver suscitato il vostro interesse e restiamo a vostra disposizione per approfondire i contenuti e le modalità per l'organizzazione degli Acle Storytelling nella vostra scuola.

Nell'attesa di sentirvi vi salutiamo cordialmente.

**Michael Aliprandini**  
Direttore Didattico



**Arrigo Speziali**  
Acle Founder

