



ENTE ACCREDITATO
M I U R

37°
anno

CLIL WORKSHOPS

**PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
a.s. 2019 / 2020**

Egregio Dirigente, gentile Docente,

il *Content and Language Integrated Learning* - **CLIL** - esplicitamente incoraggiato dal Consiglio d'Europa come strumento per promuovere e favorire la comprensione, la comunicazione e la mobilità nei cittadini di domani, offre l'opportunità agli studenti di imparare una lingua praticandola.

Questa metodologia, per essere efficace, deve essere proposta in modo che i ragazzi possano usare la lingua assumendo un ruolo pro-attivo, esperienziale. E' necessario che la lezione non faccia riferimento a modalità di insegnamento verbali e frontali, ma che sia invece indirizzata verso metodologie più **collaborative e innovative** come la didattica laboratoriale, il *peer to peer*, il *debate*.

Gli ACLE CLIL WORKSHOPS, ideati e proposti da esperti animatori madrelingua inglese, permettono una vera formazione L2 in Italia e la lingua inglese viene così proposta e appresa in modalità attiva rimanendo impressa nella memoria a lungo termine, (cit. S. D. Krashen).

■ ATTIVITÀ

Gli ACLE CLIL WORKSHOPS sono graduati e vengono concordati in base al numero dei vostri partecipanti e all'orario scolastico.
E' possibile programmare fino a 6 interventi giornalieri di 90 minuti ciascuno.

■ ANIMATORI

Esperti madrelingua inglese, specializzati nell'animazione di workshops linguistici a scopo didattico, interagiscono attivamente ed emotivamente con i partecipanti seguendo l'approccio umanistico-affettivo R.E.A.L.® *Rational, Emotional, Affective, Learning* sviluppato da ACLE.

■ N° PARTECIPANTI

Ogni ACLE CLIL WORKSHOP è concepito per un gruppo-classe di ca. 20 - 28 studenti. Nell'arco di una giornata possono essere coinvolti fino a un massimo di 170 partecipanti.

■ LIVELLI

Gli ACLE CLIL WORKSHOPS sono laboratori didattici graduati in riferimento ai livelli A1 e A2 del **CEFR Europeo** (*Common European Framework of Reference for languages*).

I laboratori sono strutturati in base alle competenze linguistiche e differenziati per argomenti di specifico interesse come Storia, Letteratura, Musica, Scienze, Educazione Civica, Teatro e Psicologia.

■ POST-TEACHING

A conclusione degli ACLE CLIL WORKSHOPS vi verranno fornite le credenziali per l'accesso online al materiale didattico che potrete utilizzare come *follow up*.

■ OBIETTIVI DIDATTICI

- Sviluppare le capacità di *listening* and *speaking*
- Ampliare il vocabolario
- Facilitare l'espressione in lingua con maggiore fluidità e sicurezza
- Acquisire competenze di uno specifico ambito in modalità L2

■ ATTESTATO

Viene rilasciato un diploma alle classi, a testimonianza dell'esperienza vissuta.

■ FOLLOW UP

Il materiale didattico fornito da ACLE a seguito dei workshops vi permetterà di rinforzare il vocabolario acquisito e sviluppare sia le capacità linguistiche che la comprensione dell'argomento trattato.

COME OSPITARE GLI ACLE CLIL WORKSHOPS

■ INFORMAZIONI E BOOKING

Gli uffici ACLE sono a vostra disposizione per chiarimenti e tournée timing.

A seguito della comunicazione del numero delle classi coinvolte e degli studenti partecipanti, sarà inviato **un preventivo gratuito e non vincolante** con proposte di date e orari.

In seguito alla conferma del preventivo l'Istituto riceverà la convenzione che il Dirigente Scolastico firmerà per accettazione degli accordi.

■ PRENOTAZIONI

- Tel. +39 0437 990617, mail. clil@acle.it
- Tel. 06 87180104, mail. lazio@acle.it - Per regioni Lazio e Sud Italia
- N. Verde: 800 598880

■ SPAZI

Si richiede di mettere a disposizione 2 aule, possibilmente oscurabili (es: Aula Magna e/o l'Aula Lim per poter utilizzare il nostro videoproiettore) che saranno allestite per i workshops e dove affluiranno le classi coinvolte seguendo gli orari prestabiliti.

Gli animatori potrebbero chiedere l'uso di spazi esterni come il cortile della scuola, se disponibile.

■ QUOTA

Gli interventi prevedono un numero minimo giornaliero di partecipanti.

La quota per studente parte da € 7 e può variare a seconda del numero degli studenti paganti.

■ FATTURAZIONE

Verrà emessa fattura elettronica in esenzione IVA ai sensi dell'art. 10 D.P.R. 633/72 comma 20 per gli Istituti e Scuole riconosciuti dalla Pubblica Amministrazione.

Ci auguriamo di aver suscitato il vostro interesse e restiamo a vostra disposizione per approfondire i contenuti e le modalità degli ACLE CLIL WORKSHOPS nella vostra scuola.

Nell'attesa di sentirvi, vi salutiamo cordialmente

Arrigo Speziali
Acle Founder



Michael Aliprandini
Direttore Didattico



SYNOPSIS PER LA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO a.s. 2019-20

LABORATORI GRADUATI PER LIVELLO DIDATTICO DELLA DURATA DI 90 MINUTI

TITLE	SYNOPSIS	1 st	2 nd	3 rd
<i>History of London</i>	This workshop brings 2,000 years of history to life using drama and conversation activities. It explores important historical figures and events of London. In addition, students learn how to use a timeline.	X	X	
<i>Welcome to New York City</i>	In this workshop, students learn about the history of New York City as a capital of culture and business, from its beginnings through its immigrant populations and up to the present day. The history and culture of this vibrant city comes alive through drama and conversation activities.	X	X	
<i>Passport to English</i>	In this workshop, students get to know their tutor and the tutor's Anglophone culture through a series of activities including interviews, cultural presentations, and comparisons with Italian culture and traditions.	X	X	
<i>Team-Building and Group Dynamics</i>	This workshop helps students develop teamwork and social skills. The emphasis is on boosting confidence and encouraging reflection on everyday human relationships. Students participate in a variety of activities that encourage them to speak with their peers and look at ways to support each other and cooperate at school and in life.	X	X	X
<i>William Shakespeare: An Introduction</i>	This workshop introduces students to the life, times and characters of William Shakespeare. A short interactive presentation is followed by drama activities that encourage students to express themselves and become more familiar with some of Shakespeare's popular characters and themes.		X	X
<i>The Greenhouse Effect (L'effetto serra)</i>	In this science workshop, students learn about the causes and effects of greenhouse gases and how their lifestyle contributes to these effects. After an interactive presentation, students make an inventory of their habits, learn to make suggestions as to how they can combat the greenhouse effect in their daily lives, and make predictions about their environment over the next century.		X	X
<i>Civil Rights, Yesterday and Today</i> NEW	In this workshop, students participate in sociological experiments and drama activities to learn about key civil rights figures (such as Malala and Rosa Parks) and their struggle for equality. The workshop culminates with students reflecting on the importance of civil rights in their daily lives and around the globe and creating a civil rights charter for their classroom.		X	X
<i>Students Take Action!</i>	In this workshop, students look at problems (e.g. bullying, social media, road safety, and environmental, health, and educational issues) that affect them and their school. Students in groups then create a public service campaign to draw attention to the problems and suggest solutions.		X	X
<i>Pop Songs in English</i>	This workshop uses modern pop music and a variety of music genres to teach English. Students examine the lyrics of songs in English, discuss the themes and vocabulary of the songs, and participate in a group performance of a song that they have helped write. Songs updated for 2019-2020.		X	X

