



ACLE

Associazione Culturale Linguistica Educational
Via Roma 54 • 18038 Sanremo (IM) • Italy
Tel. 0184 506070 • Fax 0184 509996 • www.acle.it • theatrino@acle.it
Accreditata dal M.I.U.R. Prot. n° 1011, 23 giugno 2006



SHAKESPEARE TEACHING THEATRE



ENGLISH DRAMA WORKSHOP

SCUOLA SECONDARIA DI II° GRADO - a. s. 2015-2016

Il progetto didattico **SHAKESPEARE TEACHING THEATRE** è un Workshop teatrale interattivo e graduato per studenti della Secondaria di II° grado.

Il **SHAKESPEARE TEACHING THEATRE**, creato e diretto da Romina Tappi, **trasforma gli studenti da spettatori in spett-attori** che mettono in scena alcuni estratti da una libera interpretazione dell'opera di Shakespeare **"ROMEO & JULIET"**.

Il **SHAKESPEARE TEACHING THEATRE** utilizza tecniche di drammatizzazione (Drama for Learning) che permettono agli studenti di rinforzare le strutture e le funzioni dell'inglese, acquisire la pronuncia corretta dei singoli vocaboli e l'intonazione della frase. **L'obiettivo primario tuttavia, è approcciare un'esperienza di "multisensory learning" in L2.**

Metodologia Il **SHAKESPEARE TEACHING THEATRE** segue l'approccio umanistico-affettivo R.E.A.L. (Rational, Emotional, Affective Learning). Attraverso la drammatizzazione (brain friendly learning) accende la globalità emotiva e fisica dei partecipanti e migliora la loro comprensione e produzione spontanea dell'inglese: pronunciation, intonation, fluency.
Il laboratorio teatrale è efficace perché coinvolge interattivamente i vostri studenti: **we need you "to be active participants and not passive listeners!"**

Obiettivi In sintesi, Il **SHAKESPEARE TEACHING THEATRE** :

- Incoraggia l'acquisizione e l'espressione spontanea in lingua inglese (S. Krashen).
- Migliora la comprensione e la produzione orali.
- Amplia il lessico e le funzioni linguistiche dei vostri studenti (**A2, B1, B2 CEFR UE Framework**).
- Promuove la comunicazione interculturale.
- Affranca gli studenti da pudori e inibizioni ed eleva la loro autostima.
- Suscita anche negli studenti più refrattari l'interesse per la lingua inglese e per il teatro stimolando le attività interdisciplinari.

N° Workshops 2 o 3 al giorno, della durata di 1 ora e 30 minuti ciascuno (ma è possibile organizzare anche interventi da 2 ore). Vengono concordati in base al numero degli studenti partecipanti.
Si realizzano all'interno del vostro Istituto, riducendo al minimo i cambiamenti di orario e risparmiando costi aggiuntivi di trasporto per recarsi a teatro.

Animatori 3 o 4 animatori-docenti anglofoni, esperti nella drammatizzazione teatrale a scopo didattico.

N° fruitori **Nell'arco di una giornata circa 120 - 180 studenti, divisi in 2 o 3 Workshops.**
Ad ogni Workshop teatrale partecipano attivamente 60 studenti al massimo.

Pre-teaching Prima dell'attività inviamo la Synopsis. E' consigliabile che gli studenti conoscano la storia di **"ROMEO & JULIET"**, in modo da facilitare la comprensione e lo svolgimento del laboratorio teatrale.



ACLE

Associazione Culturale Linguistica Educational
Via Roma 54 • 18038 Sanremo (IM) • Italy
Tel. 0184 506070 • Fax 0184 509996 • www.acle.it • theatrino@acle.it
Accreditata dal M.I.U.R. Prot. n° 1011, 23 giugno 2006



- Materiale** Dopo l'intervento viene consegnata alla docente referente una copia del testo (**script**) completo di Key Words & Activities per sviluppare le tematiche del Workshop attraverso ulteriori lezioni.
- Diploma** Viene rilasciato all'Istituto che ospita il progetto per testimoniare l'esperienza teatrale in lingua inglese effettuata nella vostra scuola.
- High School campus** Il **SHAKESPEARE TEACHING THEATRE** crea entusiasmo e motiva i partecipanti a comunicare in lingua inglese. Come **follow-up** potete organizzare nel vostro Istituto durante il periodo estivo un **HIGH SCHOOL CAMPUS** che stimola i vostri studenti ad esprimersi in inglese come se partecipassero a una coinvolgente vacanza-studio full immersion in England !

COME OSPITARE L'ENGLISH DRAMA WORKSHOP

SHAKESPEARE TEACHING THEATRE

- Quota** **Gli interventi prevedono un minimo giornaliero di studenti partecipanti.**
La quota per studente **parte da un minimo di € 8,50** e varia a seconda del numero degli studenti paganti. Le quote sono esenti IVA ai sensi dell'art.10 D.P.R. 633/72 comma 20 per gli Istituti o Scuole riconosciuti dalla Pubblica Amministrazione.
- Booking** Contattate l'ufficio della vostra zona per definire i dettagli organizzativi.
Vi invieremo il preventivo per il progetto. In seguito alla conferma, la vostra scuola riceverà la Convenzione che il Dirigente Scolastico firmerà per l'accettazione degli accordi.
- Data** Viene concordata con gli uffici in base alle vostre esigenze e all'itinerario degli animatori.
- Spazi** Una palestra, un'aula magna oppure una sala teatrale (non servono sedie).

Ci auguriamo di aver accresciuto il vostro interesse e restiamo a vostra disposizione per approfondire i contenuti e le modalità del vostro **ENGLISH DRAMA WORKSHOP**.

Nell'attesa di sentirvi, ci è gradito porgervi cordiali saluti.

Romina Tappi
(Direttrice Artistica)

Arrigo Speziali
(Direttore Didattico)

Contatti ACLE / EDUCO:



Ufficio ACLE LAZIO - Roma tel. 06-8176267, fax 06-87180104, mail lazio@acle.it

Aree: Lazio

Ufficio ACLE SANREMO - Sanremo tel. 0184-506070, fax 0184-509996, mail theatrino@acle.it

Aree: Valle D'Aosta, Piemonte, Liguria, Lombardia, Emilia Romagna, Toscana, Marche, Umbria, Sardegna

Ufficio ACLE SUD - Salerno tel. 089-8423493, fax 089-8424322, mail sud@acle.it

Aree: Abruzzo, Molise, Campania, Puglia, Basilicata, Calabria, Sicilia

Ufficio ACLE TRIVENETO - Ponte nelle Alpi tel. 0437-990617, fax 0437-990172, mail triveneto@acle.it

Aree: Veneto, Friuli-Venezia Giulia, Trentino-Alto Adige