



# ACLE

Associazione Culturale Linguistica Educational  
Via Roma 54 • 18038 Sanremo (IM) • Italy  
Tel. 0184 506070 • Fax 0184 509996 • www.acle.it • info@acle.it  
Accreditata dal M.I.U.R. Prot. n° 1011, 23 giugno 2006



## ENGLISH **CLIL-BASED** WORKSHOPS

### ENGLISH TEACHING WORKSHOPS PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO a. s. 2016 - 2017

Gli **ENGLISH CLIL-BASED WORKSHOPS** offrono ai vostri studenti l'opportunità di sperimentare questo approccio didattico che mira alla costruzione di competenze linguistiche contemporaneamente all'acquisizione di conoscenze disciplinari, utilizzando l'inglese come target veicolare.

L'approccio **CLIL** applicato nei Workshops dell'ACLE permette di conseguire i seguenti obiettivi:

- creare un'immersione in contesti d'apprendimento stimolanti ed innovativi;
- assimilare le strutture grammaticali, il lessico e le funzioni linguistiche in modo semplice e naturale;
- utilizzare le competenze linguistiche acquisite;
- comunicare in L2 con maggiore fiducia nelle proprie capacità, collegandole ad attività pratiche;
- utilizzare la lingua inglese con maggiore spontaneità, affrancando gli studenti da pudori ed imbarazzi;
- aumentare la consapevolezza interculturale.

Il programma degli **ENGLISH CLIL-BASED WORKSHOPS** è strutturato in base all'età e ai livelli A1, A2 del **CEFR Europeo** (Common European Framework of Reference for language).

**Workshop leader** Uno o due tutors madrelingua inglesi formati dall'ACLE, seguendo l'approccio umanistico-affettivo R.E.A.L. (Rational, Emotional, Affective Learning) e specializzati nell'animazione di Workshops linguistici a scopo didattico.

**Modalità** I Workshops vengono concordati in base al numero degli studenti partecipanti e alla durata dell'orario scolastico.  
Ogni Workshop è riservato a un gruppo classe di circa 20 max. 28 studenti.  
Si possono programmare diversi interventi giornalieri della durata di 90 minuti ciascuno.

**CLIL Power** La formula **CLIL POWER!** prevede un minimo di 3 ore di attività con Workshops differenti. Richiedete un preventivo personalizzato.

**Finalità Didattica** Gli **ENGLISH CLIL-BASED WORKSHOPS** sono laboratori didattici graduati in base all'età e alle competenze linguistiche e differenziati per argomenti di specifico interesse (per esempio Storia, Letteratura, Movie-making, Educazione civica). L'obiettivo consiste nello sviluppare nei vostri studenti le capacità di *speaking e listening*, ampliare il loro vocabolario, e contemporaneamente, facilitare l'espressione in lingua con maggiore fluidità e scorrevolezza, liberandoli dalle inibizioni. I vostri studenti sono stimolati ad interagire in lingua inglese perché con gli **ENGLISH CLIL-BASED WORKSHOPS... Learning is FUN!**



# ACLE

Associazione Culturale Linguistica Educational  
Via Roma 54 • 18038 Sanremo (IM) • Italy  
Tel. 0184 506070 • Fax 0184 509996 • www.acle.it • info@acle.it  
Accreditata dal M.I.U.R. Prot. n° 1011, 23 giugno 2006



- Ricaduta** Come Follow-up potete proporre i **City Camps** o i **Summer Camps** che, durante la pausa estiva, incentivano i vostri studenti ad esprimersi in inglese come se partecipassero ad una nuova e coinvolgente vacanza-studio full immersion in England!
- Materiale** Prima dell'intervento inviamo le Synopses e dopo i Workshops avrete accesso al materiale didattico online, che fornisce delle tracce da sviluppare per la ricaduta.
- Attestato** Viene rilasciato un attestato di partecipazione alle classi che hanno ospitato il progetto, per documentare l'esperienza vissuta.

## COME OSPITARE GLI **ENGLISH CLIL-BASED** WORKSHOPS

- Quota** **Gli interventi prevedono un minimo giornaliero di partecipanti.**  
La quota per studente **parte da € 7** e varia a seconda del numero dei Workshops effettuati e dal numero degli alunni paganti.  
Le quote sono esenti IVA ai sensi dell'art. 10 D.P.R. 633/72 comma 20 per gli Istituti o Scuole riconosciuti dalla Pubblica Amministrazione.
- Booking** Contattate l'ufficio della vostra zona e definite i dettagli organizzativi.  
**Vi invieremo il preventivo per il progetto ENGLISH CLIL-BASED WORKSHOPS.**  
In seguito alla conferma, la scuola riceverà la Convenzione che il Dirigente Scolastico firmerà per l'accettazione degli accordi.
- Data** Viene concordata con gli uffici in base alle vostre esigenze e all'itinerario della tournée.
- Spazi** Si richiede di ubicare gli interventi in 2 aule (l'Aula Magna e l'Aula Lim per poter utilizzare il nostro videoproiettore) che resteranno a disposizione degli animatori per tutta la durata del progetto. Le classi coinvolte affluiranno seguendo gli orari prestabiliti.  
I Tutors potrebbero chiedere l'uso di spazi esterni come il cortile della scuola, se disponibile.

### Contatti ACLE / EDUCO:



**Ufficio ACLE LAZIO** - Roma tel. 06-8176267, fax 06-87180104, mail [lazio@acle.it](mailto:lazio@acle.it)

Aree: Lazio, Abruzzo

**Ufficio ACLE SANREMO** - Sanremo tel. 0184-506070, fax 0184-509996, mail [theatrino@acle.it](mailto:theatrino@acle.it)

Aree: Valle D'Aosta, Piemonte, Liguria, Lombardia, Emilia Romagna, Toscana, Marche, Umbria, Sardegna

**Ufficio ACLE SUD** - Salerno tel. 089-8423493, fax 089-8424322, mail [sud@acle.it](mailto:sud@acle.it)

Aree: Molise, Campania, Puglia, Basilicata, Calabria, Sicilia

**Ufficio ACLE TRIVENETO** - Ponte nelle Alpi tel. 0437-990617, fax 0437-990172, mail [triveneto@acle.it](mailto:triveneto@acle.it)

Aree: Veneto, Friuli-Venezia Giulia, Trentino-Alto Adige





# ACLE



Associazione Culturale Linguistica Educational  
Via Roma 54 • 18038 Sanremo (IM) • Italy  
Tel. 0184 506070 • Fax 0184 509996 • www.acl.e.it • info@acl.e.it  
Accreditata dal M.I.U.R. Prot. n° 1011, 23 giugno 2006

## ENGLISH **CLIL-BASED** WORKSHOPS

### SYNOPSIS PER LA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO a.s. 2016-17 LABORATORI GRADUATI PER CIASCUN LIVELLO DIDATTICO

Title	Synopsis	Length	1 <sup>st</sup>	2 <sup>nd</sup>	3 <sup>rd</sup>
<i>History of London</i>	This workshop brings 2,000 years of history to life using drama and conversation activities. It explores important historical figures and events of London. In addition, students learn how to use a timeline.	90 min.	x	x	
<b>new</b> <i>Welcome to New York City</i>	In this workshop, students learn about the history of New York City as a capital of culture and business, from its beginnings through its immigrant populations and up to the present day. The history and culture of this vibrant city comes alive through drama and conversation activities.	90 min.	x	x	
<i>Passport to English</i>	In this workshop, students get to know their tutor and the tutor's Anglophone culture through a series of activities including interviews, cultural presentations, and comparisons with Italian culture and traditions.	90 min.	x	x	
<i>Team-Building and Group Dynamics</i>	This workshop helps students develop teamwork and social skills. The emphasis is on boosting confidence and encouraging reflection on everyday human relationships. Students participate in a variety of activities that encourage them to speak with their peers and look at ways to support each other and cooperate at school and in life.	90 min.	x	x	x
<i>William Shakespeare: An Introduction</i>	This workshop introduces students to the life, times and characters of William Shakespeare. A short interactive presentation is followed by drama activities that encourage students to express themselves and become more familiar with Shakespeare's most popular characters and themes.	90 min.		x	x
<i>Let's Make a Movie!</i>	In this workshop, students collaborate with their peers to complete an action map and storyboard. They then use their ideas to write a script and make a short video. <b>Note: This workshop requires students to use their smartphones/cameras.</b>	90 min.		x	x
<i>The Hero's Journey</i>	This workshop explores the hero's journey through several examples, including The Odyssey, The Hunger Games, and Harry Potter. Students also learn to plot their own story according to the phases of the hero's journey. <b>Note: The Hero's Journey refers to the structure of the narrative that tells about a hero's life.</b>	90 min.		x	x
<i>Students Take Action!</i>	In this workshop, students look at problems (e.g. bullying, social media, road safety, and environmental, health, and educational issues) that affect them and their school. Students in groups then create a public service campaign to draw attention to the problems and suggest solutions.	90 min.		x	x